

27 giugno 2023

# Conferenza Finale

MOVEMENT - Music as a tool for resiliency and life skills

2020-1-IT02-KA227-SCH-095584



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Nicola Crepax

Fondazione per la Scuola

***Saluti istituzionali***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Elisabetta De Martino

Fondazione per la Scuola

***Presentazione degli Intellectual Output  
(Framework Study – Curriculum - Impact Kit – MOOC)***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Gianni Nuti

Università della Valle D'Aosta

***Amalgama, ovvero l'opera del fare unità***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



***COFFEE BREAK***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Andrea Gargiulo

Conservatorio di Bari

***L'orchestra sociale MusicalnGioco,  
un possibile modello per la musica orchestrale inclusiva***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Maria Celeste Fasano

Università di Aarhus

***Gli effetti della musica sulla vita dei bambini  
e dei preadolescenti***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Matilde Sansalone

Musica in Opera

*L'esperienza di Orchestra in Opera*





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Francesco Galtieri e Emanuela De Bellis

Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia

***Orchestra Ravvicinata del Terzo Tipo***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Manu Lalli

Venti Lucenti

***Il Metodo Venti Lucenti: il Teatro e la Musica  
come strumenti di Inclusione e Formazione***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Maurizio Bertolini

Social Community Theatre Centre

***La didattica della matematica  
nel laboratorio teatrale***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



***LIGHT LUNCH  
(Barney Caffè)***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



Massimo Cellerino, Annamaria Capra,  
Mira Carello, Sara Coccolo

Dirigenti Scuole Progetto Movement

***L'esperienza di Movement***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Sabina Colonna-Prete

Pequeñas Huellas

***Musica per la Terra e Movement:  
Come moltiplicare le orchestre nelle scuole***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Mariangela Lippolis

Università di Bari

***MiddleMusic: benefici prosociali e cognitivi della  
pratica musicale strumentale nei preadolescenti***



# Tavola Rotonda

*Promuovere l'importanza della musica nelle scuole del primo ciclo  
per favorire l'acquisizione delle competenze trasversali  
e la capacità di resilienza*

**Sara Cocco:** Dirigente scolastico IC Frassati di Torino

**Andrea Gargiulo:** Conservatorio di Bari

**Giulia Guglielmini:** Presidente Fondazione per la Scuola

**Gianni Nuti:** Università degli Studi Valle d'Aosta e progetto Movement

**Annalisa Spadolini :** Ministero dell'Istruzione e del merito. Coordinatrice nucleo operativo.  
Comitato naz. per l'apprendimento pratico della musica





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Conclusioni

27 giugno 2023

# Conferenza Finale

MOVEMENT - Music as a tool for resiliency and life skills

2020-1-IT02-KA227-SCH-095584



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

